

# Enseigner dans un cadre hybride



**Stéphanie Tinayre,**  
Inspectrice Déléguée Académique Innovation  
et Performance Pédagogique (DAIPP)

**mai 2020**

**Ce document, qui aborde la question des formes scolaires en lien avec le numérique, peut être un appui, dans notre contexte de crise, pour bâtir des stratégies permettant d'articuler le travail présentiel/distanciel d'élèves d'une même classe, qu'il soit pris en charge par des personnes différentes ou par le même professeur qui en formulerait le souhait.**

Le cadre de l'enseignement hybride ou *Blended Learning*, ne consiste pas uniquement à introduire une variété entre distance et présence mais aussi une variété d'enseignements et d'apprentissages. En contexte habituel, le but n'est pas de développer le distanciel pour lui-même mais de permettre également d'optimiser l'efficacité du présentiel. Ces activités peuvent être pensées en temps ordinaire également au sein de la classe avec des activités autonome / en atelier / dans un espace réservé au numérique / en groupe...

## **PENSER, CONSTRUIRE ET PLANIFIER L'ENSEIGNEMENT POUR FACILITER LES APPRENTISSAGES**

- Déterminer précisément l'essentiel de ce qui doit être retenu en termes de connaissances
- Identifier les attentes en termes de capacités des élèves (rechercher, trier, lire, synthétiser...)
- Identifier le bagage méthodologique à disposition (acquis méthodologiques antérieurs, outils...)

*Les deux derniers points varient clairement entre le distanciel et le présentiel d'où l'intérêt de prendre le temps de s'y attarder et d'anticiper d'éventuelles difficultés et différenciation.*

- Proposer une base construite contractuelle explicite :
- Spécifier les objectifs d'apprentissages afin de les rendre lisibles par tous.
- Spécifier un contrat d'apprentissage (ou plan de travail) avec
  - > des activités non négociables
  - > des activités complémentaires optionnelles
  - > une trousse à outils (appuis en termes de contenu et de méthodologie)

### **Références pour aller plus loin :**

Thérèse Laferrière, *Les communautés d'apprenants en réseau au bénéfice de l'éducation*

Marcel Lebrun, Julie Lecoq, *La classe à l'envers pour apprendre à l'endroit*

Catherine Becchetti-Bizot, *Repenser la forme scolaire à l'heure du numérique*

Jean-François Cerisier, *La forme scolaire à l'épreuve du numérique*

Alain Chaptal, *Le télé-enseignement : une révolution de la forme scolaire ?*

Pierre-François Coen, *La forme scolaire à l'épreuve des technologies numériques*

Michel Durampart, *La forme scolaire en action traversée par l'école numérique*

## STRATÉGIE TYPE 1 :

# S'APPUYER SUR LE DISTANCIEL POUR NOURRIR LE PRÉSENTIEL

Le travail donné à distance sera un appui pour un travail en présence consacré, non pas à la présentation de connaissances, mais à l'accompagnement de leur appropriation et compréhension, à l'application, à l'approfondissement, à des tâches plus complexes, selon le niveau des élèves et leurs besoins.

Deux options peuvent présider à cette démarche :

- le distanciel est basé sur un travail pensé pour une autonomie de l'apprenant et appuyé sur des capacités et une méthodologie considérées comme préalablement acquises ;
- le distanciel est basé sur une activité qui peut nécessiter un étayage et il faut anticiper ce qui peut se substituer à l'étayage en présence (trousse à outils plus conséquente, stratégies pour requérir et trouver de l'aide).

### Les types d'activités à distance

---

- Prendre connaissance d'un contenu, acquérir des connaissances (lecture, vidéo...)
- Réaliser une recherche : tri et compilation de connaissances (corpus de documents, internet...)
- Prendre des notes et/ou organiser des connaissances sous forme d'écrit intermédiaire (carte heuristique, schéma, liste...)
- Produire une synthèse et la présenter (texte, carte heuristique, schéma, poster A4)
- Réaliser un exercice préparatoire (questionnaire, quiz)
- Emettre des hypothèses à partir de données et d'un questionnement...

### Dans le cadre d'élèves répartis entre présence et distance



Si la tâche a été délivrée au préalable soit seulement aux élèves à distance, soit à tous :

- les élèves en présence peuvent travailler à partir des éléments fournis par les élèves à distance au professeur ;
- une interaction peut être installée de manière synchrone (classe virtuelle) ou asynchrone (enregistrement d'une vidéo de restitution) en début de temps de travail pour une présentation du réalisé.

**Le fait de répartir les tâches entre les élèves à distance et les présents introduit :**

- une dimension collaborative ;
- une complémentarité fédératrice du groupe classe ;
- une responsabilisation ;
- une valorisation.

## STRATÉGIE TYPE 2 :

# S'APPUYER SUR LE PRÉSENTIEL POUR NOURRIR LE DISTANCIEL

Commencer par le travail en présence permettra :

- **pour l'enseignant** d'identifier des nœuds didactiques, les difficultés des élèves et de clarifier ou renforcer certaines parties de son enseignement par un travail à distance, qui pourra être différencié,
- **pour les élèves** de procéder à une première appropriation qui peut faire l'objet de travaux individuels ou collectifs de production :
  - > une trace intermédiaire (schéma, carte heuristique, court texte...);
  - > une restitution plus aboutie (courte vidéo explicative, affiche) ;
  - > une compilation de ressources d'appui identifiées (documents pertinents, lien internet...);
  - > une aide méthodologique (explication filmée, enregistrée, outils complémentaires) ;
  - > une fiche-mémorisation (3 à 6 questions au recto, les réponses ou verso, qui concernent les points essentiels à garder en mémoire, l'élève utilise les fiches pour une mémorisation avec réactivations) ;
  - > un questionnaire, des exercices, des problèmes à résoudre...

**Les types d'activités à distance** seront alors :

- un approfondissement de l'appropriation des connaissances et des stratégies ;
- des exercices d'application ou de renforcement ;
- une mémorisation et révision des connaissances.

## Dans le cadre d'élèves répartis entre présence et distance



Les appropriations et productions des élèves en présentiel peuvent être valorisées et renforcées par la contrainte d'exigences : être utiles, acceptables et utilisables par leurs pairs pour s'approprier une notion. Un feedback pourra être fait par les élèves à distance visant à l'amélioration des productions qui peuvent aussi faire l'objet d'un aller-retour collaboratif.

## STRATÉGIE TYPE 3 :

# ORGANISER DES INTERACTIONS CONTINUES ENTRE PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

- Programmer la complémentarité sur un plan de travail par briques (distance-autonomie / présence-avec l'enseignant) partagé avec les élèves et présenté en préambule à toute séquence.
- Travailler sur des projets collaboratifs fédérateurs avec des tâches définies interdépendantes pour une exigence de résultats.
- Mettre en place des défis et des challenges programmés avec des parties en présence et à distance.

## Dans le cadre d'élèves répartis entre présence et distance



- Permettre aux élèves d'assister à des parties de l'activité en présence (diffusion simultanée à partir d'un matériel simple ou adapté à la visioconférence)
- Répartir des tâches à visée complémentaire ou donner des tâches identiques
- Utiliser des outils de sondage/questionnaire en ligne synchrones pour un feedback et des aller-retour entre les élèves en présence et à distance
- Instaurer des temps de travail collaboratif entre les élèves de manière synchrone (classe virtuelle, document pad) ou asynchrone (espace de dépôt de documents, mail, *knowledge forum*...) avec des documents à enrichir, amender, discuter, justifier en aller-retour.

Selon le niveau des élèves et les contextes, dans la continuité des ambitions des Ecoles en Réseau, les élèves peuvent être installés dans la classe de manière autonome en ateliers sur des ordinateurs ou des tablettes pour travailler avec leurs pairs à distance en visioconférence ou en audioconférence avec un contrat de production-restitution à honorer.

- Instaurer la complémentarité et l'interdépendance dans le cadre des projets fédérateurs
- Proposer des rallyes, défis ou challenges en pariant sur l'émulation entre distance et présence ou mettre en place des équipes collaboratives distance/présence pour relever les challenges