



# Cie Les Transformateurs

## Guerre, et si ça nous arrivait?

De Janne Teller, Éd. Les Grandes Personnes

### Et si, aujourd'hui, il y avait la guerre en France... Où irais-tu ?

Une lecture-spectacle qui interroge notre rapport à la guerre et à ses conséquences directes sur nos vies.

Par un jeu subtil de miroir, les rôles s'inversent : le spectateur vit le parcours d'un adolescent français et de sa famille confrontés à l'exil, éprouvant l'ampleur du déracinement, les difficultés de l'intégration, la perte d'identité et de repères, l'incapacité à trouver sa place, l'impossibilité d'aller à l'école ou de trouver un travail. Comme un avertissement à nos sociétés et à nous-mêmes, pour saisir ce qui fait le prix de nos démocraties.

### L'équipe de création

**Adaptation** Nicolas Ramond et Anne de Boissy

**Mise en scène** Nicolas Ramond

**Jeu** Anne de Boissy

**Durée** : 40 min suivie d'un échange de 20 min avec le public

**À partir de 14 ans**



### Technique

Une table, une chaise. Pas de besoin spécifique en lumière.

Prévoir amplification et micro si jauge supérieure à 100 personnes.

### Conditions financières

600 € HT (hors frais annexes)

Prévoir 2 défraiements repas au tarif Syndeac en vigueur et 2 A/R depuis Lyon.

Arrivée à J.

2 représentations possibles le même jour.

## Un mot sur la cie Les Transformateurs

Créée en 1992 à l'initiative de Nicolas Ramond, les Transformateurs se définissent comme un **groupe de recherche pluridisciplinaire sur le spectacle vivant**. La compagnie développe une pratique scénique originale qui associe plusieurs modes d'expression : théâtre, danse, musique, vidéo, marionnette, cirque... Les Transformateurs cherchent à parler d'aujourd'hui aux gens d'aujourd'hui. Le travail de la compagnie questionne nos préoccupations contemporaines en recourant aux **principes de décalage et au détournement des codes de représentation**. La question de l'identité trace le fil rouge de sa réflexion. La frontière, la bioéthique, le travail, le rêve, l'habitat ont été tour à tour abordés comme autant d'éléments constitutifs de l'identité individuelle et collective.

Les Transformateurs sont conventionnés par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et subventionnés par la Ville de Lyon. Ils sont régulièrement soutenus par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le dispositif FIACRE Médiation de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, l'Adami, la Spedidam, le Centre National du Théâtre, les dispositifs Compagnonnage-auteur, Dicream et Dynamique Espoir Banlieue du Ministère de la Culture.

**Contact** > Leslie Morrier [production@lestransformateurs.org](mailto:production@lestransformateurs.org)  
toutes les informations sur notre site > [lestransformateurs.org](http://lestransformateurs.org)