

Anticiper

A partir des 4 personnages présentés au dos de la couverture, anticiper sur le genre (BD), le lieu de l'histoire (Australie)...

Echanger

Page 10 Que vont pouvoir apporter les 3 écorces dans la suite de l'histoire ?

page 27 Qui est la bête ? que va-t-il se passer ensuite ?

Comprendre la structure narrative

Sens de la lecture d'une BD

Etude des codes de la BD : forme des bulles, onomatopées, taille des lettres...

Comparer avec la structure du conte traditionnel

Mettre en relation

Autres contes avec objets magiques

BD tirées de romans

BD transposées en films

Connaître l'œuvre

- pages 3 et 4 : images à remettre en ordre
- pages 3 à 6 : lecture par le maître (sens de lecture des images)
- pages 7 à 11 : lecture par groupe de 2 plus questionnaire
- pages 12 à 14 : lecture offerte à la classe par un groupe d'enfants (un enfant = un personnage) pendant que le maître montre les images
- pages 15 à 19 : lecture silencieuse plus questionnaire
- pages 20 à 23 puis pages 24 à 25 : lectures offertes par des groupes
- page 26 : voir écrire
- pages 26 et 27 : lecture silencieuse
- page 28 : voir écrire
- pages 28 à 31 : lecture silencieuse avec pour tâche de raconter comment la bête est vaincue (planches avec peu de bulles)
- pages 32 lecture offerte par le maître

Toto l'ornithorynque et l'arbre magique Eric Omond \ Yoann

Dire des textes

Lire les images

Noter la différence dans le choix des couleurs et du graphisme entre l'histoire et le rêve

Écrire

Page 11 Imaginer ce que vont rencontrer les personnages de l'histoire

Compléter des bulles de BD :
Avec le texte, page 26
Sans le texte, page 28

Raconter à partir des pages 27 à 31 comment la bête est vaincue

Lire personnellement

D'autres épisodes de Toto l'ornithorynque

D'autres BD