

Aide à la programmation CE2 - B.O. n°8 du 30/08/07 HS et n°1 du 5/01/12 p5 LVE

Activités langagières	Capacités - Connaissances (lexique-culture/grammaire/phonologie)	formulations	support - projet
Réagir et dialoguer	Saluer : saluer aux différents moments de la journée. Les différentes manières de se saluer en fonction de l'interlocuteur et du moment de la journée Bonne réalisation de 'h' initial	<i>Hello, Good evening, good night, good morning, Hi... Good bye; Bye bye; see you soon...</i>	
	Se présenter : donner son nom, son âge, son adresse, son numéro de téléphone, poser les questions correspondantes Contraction "I'm/I am" – schéma intonatif d'une question "What? / Who?" "B" : 1 ^{ère} personne du singulier Utilisation des prépositions : in + lieu, Bonne réalisation de la longueur et de la qualité des sons vocaliques (ex : /u/, /u:/, /i/, /i:/...)	<i>What's your name? My name is... How old are you? I am... Where do you live? I live in... What's your phone number? My number is...</i>	
	Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre Personnages de contes, la famille – description d'une personne- "Who ? BE" : 3 ^{ème} pers. du sing., contraction "he is/he's" ; utilisation de "This" Pronoms personnels : "he/she" Reproduction correcte du phonème 'th'	<i>Who is this? This is...It's... How old is he/she? He's / she's... Young, big, ...</i>	
	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : interroger et utiliser trois ou quatre formules pour donner de ses nouvelles. Codes socio-culturels "Be" : 2 ^{ème} pers. du sing. Forme interrogative. Adverbes exprimant un degré : "a bit, very";	<i>How are you? Fine, and you? Very well, thank you. I am tired, I am sick...</i>	
	Formuler des souhaits : Anniversaire, Noël, Nouvelle Année, Pâques. Fêtes calendaires	<i>Merry Christmas. Happy birthday! Happy Easter! Happy New Year! Happy Valentine !</i>	
	Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement, éternuement Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais : /θ/ thanks, /ai/ bye...	<i>Thank you ...Goodbye! Bless you! Sorry. Bye-bye!</i>	
	Présenter des excuses : Utiliser une formule simple Vie de classe	<i>I'm sorry, Miss/ Teacher</i>	

Réagir et dialoguer	<p>Epeler des mots familiers : prénom, mots transparents.</p> <p>L'alphabet Bonne prononciation des lettres de l'alphabet.</p>	<p><i>Can you spell it, please?</i></p>	
	<p>Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers :</p> <p>Formuler des questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).</p> <p>Chiffres, couleurs, animaux familiers, date et jours de la semaine, la météo, les capitales et les villes...</p> <p>"Have got" 2^{ème} pers. du sing. forme interrogative/ 1ère pers. du sing. Forme affirmative ;</p> <p>Bonne réalisation des plosives à l'initiale (ex : <i>two, pet, cat, table...</i>) Accent de mots.</p>	<p><i>What pets have you got? I've got two cats and a dog</i></p> <p><i>What's the day today? Today is...</i></p> <p><i>What the weather like today in London? It's sunny, it's rainy....</i></p>	
	<p>Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats : formuler des questions ou des réponses pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.</p> <p>Matériel de classe</p> <p>"Can I " demander une permission ; déterminants : "a/ the/ some"</p>	<p><i>Can I have a blue pen/ a pair of scissors... please, Sir/ Miss ?</i></p> <p><i>Can I clean the board?</i></p> <p><i>Can you repeat, please?</i></p>	

Comprendre à l'oral	Comprendre une quinzaine de consignes de classe simples Vie de classe : actions, matériel, activités Impératif (affirmatif et négatif), déterminants "a/ the" Repérage des segments de sens, du schéma intonatif (descendant ou ascendant)	Are you ready to play, work, listen? Give me a/ the/ your... Show me a/ the/ your... Fold, colour, stick, draw...		
	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, exprimés lentement et distinctement. Vie de classe : encouragements, réprimande ; se présenter ou présenter quelqu'un (ville, la famille, l'âge) "Be/have" present; 1 ^{ère} pers. du sing, forme affirmative. Identification des formes contractées (ex: "I'm", "I've got"), des pronoms personnels.	Well done! Try again! You're doing very well! Stop it, please! Be quiet! I'm from Cardiff. I'm eight. I live in a flat with my parents. I've got a brother.		
	Suivre des instructions courtes et simples relatives aux gestes et mouvements du corps. Parties du corps, verbes d'action Impératif ; prépositions "in/ on"; adjectif possessif "your" ; marque du pluriel Identification de la réalisation /z/ ou /s/ pour marquer le pluriel.	Bend your knees! Put your hand/finger... in the air / on your head/ on your nose...		
	Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées. Chansons et comptines traditionnelles Prétérit simple affirmatif Le rythme de la phrase, les diphtongues (ex : rain, down, came...)			
	Reproduire un modèle oral : courtes comptines et chansons, date (jour et mois) La date, nombres ordinaux et 1 à 31, chansons et comptines traditionnelles, virelangues Rythme de la phrase, reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais	Today is Tuesday, September, 11 th . She sells sea shells by the seashore...		
Parler en continu	Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour se décrire Identité. Pronom personnel sujet "I"; "be", "I've got" 1 ^{ère} pers. du sing ; présent simple. Bonne réalisation des plosives à l'initiale	My name's Louise. I'm nine. I'm French. I live in...		
	Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'une ou	Miss a turn. Count from one		

Parler en continu	deux phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums) Consignes de jeu de société Impératif ; prépositions et particules adverbiales "back, to, from" Schéma intonatifs adaptés, Bonne réalisation des plosives à l'initiale	to ten. Go back to number six. Draw two legs and three arms.	
	Raconter une histoire courte et stéréotypée travaillée en classe, à l'aide de deux ou trois images.		
Lire	Comprendre des textes courts et simples (une ou deux phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons... Consignes et instructions ; codes socio-culturels Impératif ; conjonctions "and/or".... Découvrir quelques régularités dans les liens phonie/graphie et graphie/phonie.	Listen and tick. Tick or cross... Put the pictures in the right order... Dear Tahar/ Best wishes/ Love from...	
	Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple accompagné d'un document visuel : messages, enquêtes, tableaux à double entrée... Les fêtes calendaires, la date, Prépositions de lieu et de temps, impératifs Place de l'adjectif dans le groupe nominal. Retrouver le schéma accentuel et le rythme d'un énoncé déjà maîtrisé à l'oral Eviter que l'introduction de l'écrit n'entraîne une régression de la prononciation.	Come to my party, on Saturday, November 20 th . What's your favourite animal/ colour...?	
Ecrire	Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes... Cartes de vœux Repérage de quelques régularités dans le passage de la phonie à la graphie et/ou de la phonie à la graphie.	Hello. Merry Christmas. Love from...	
	En références à des modèles, écrire un court message électronique simple ou une courte carte postale (une ou deux phrases) Les fêtes calendaires	Merry Christmas. Happy New Year. Happy Birthday. Happy Valentine. Happy St Patrick's day...	
	Renseigner un questionnaire très simple comportant des formulations étudiées (par exemple : indiquer son nom, son âge, son numéro de téléphone...).	How many brothers and sisters have you got ? What are their names? How old are they?	

Ecrire	La famille, moi.		
	Produire de manière autonome une ou deux phrases sur soi-même. Présent simple 1 ^{ère} pers du sing, forme affirmative, "be", "have got"	<i>My name is.... I'm a boy/ a girl. I'm nine. I live in...</i>	
	Ecrire sous la dictée des mots connus et simples. Matériel de la classe, les couleurs, les nombres Place de l'adjectif	<i>(Jeu : treasure hunt) Bring me a blue pencil, a green pen, a yellow pencil case...</i>	