

PISTES POSSIBLES D'EXPLOITATION DES VIRELANGUES

référence : programmes de langues étrangères pour l'école primaire BO n°8 du 30 août 2007

PHONOLOGIE

Objectif : faire entendre à l'enfant et l'aider à reconnaître, reproduire et produire sons, rythme et schémas intonatifs spécifiques à la langue

BUT/ENJEUX : exemples

- constituer une « banque sonore » de virelangues pour l'école (dans la BCD par exemple)
- défi de virelangues avec une autre classe
- poster des virelangues sur le site de l'école, ou le blog de la classe

QUOI? Activités Langagières et capacité travaillées

Activités langagières : comprendre à l'oral – parler en continu

Capacité : reproduire un modèle oral

QUI? niveau de classe

Dès le CE1, en choisissant des virelangues courts pour débiter.

QUAND?

- activité pouvant devenir un rituel d'entrée en séance, ou en début de journée
- choisir le virelangue en fonction de l'activité phonologique travaillée dans la séquence

COMMENT? exemples d'activités

- *baladodiffusion (dispositif individuel)* : écoute multiple à son rythme, pour un enregistrement ultérieur (avec essais multiples possibles pour l'élève)
- *en groupe classe* :
 - si des aides visuelles ont du sens (pas toujours le cas selon le virelangue) : écouter avec les aides visuelles (flashcards ou objets, ou simplement des caches vides représentant les mots) → peut aider à la segmentation du virelangue
 - activités d'apprentissage pour une reproduction orale, pouvant mener à un jeu de rapidité entre élèves (par groupe : mesurer le temps nécessaire pour dire le virelangue 3 fois par exemple):

- avec les caches vides ou aides visuelles au tableau:

exemple « ten tired tigers »

première fois : écoute du virelangue

Ten tired tigers.

deuxième fois : on enlève 1 cache

Ten tired *Les élèves disent le mot.*

troisième fois : on enlève 2 caches

Ten *Les élèves disent les mots*

quatrième fois : on enlève les trois caches

Les élèves disent le virelangue.

tigers.
tired tigers.
Ten tired tigers.

- jeu de chaîne inversée :
- Par groupe de 3 à 5 élèves : écouter le virelangue et ne dire qu'un mot, puis changer les groupes (ex : groupe 1 dit « ten », groupe 2 dit « tired », groupe 3 dit « tigers »). Puis même activité mais chaque groupe dit 2 mots, enfin les trois
- alterner les productions d'un groupe à l'autre en « dialogue » : le groupe 1 dit « ten tired », le groupe 2 termine « Tigers », puis on change.
- Répéter plusieurs fois par groupe et/ou en collectif, de plus en plus vite

→ *faire produire des virelangues par les élèves* :

- écrire les mots pour lesquels on veut travailler un son particulier, en incluant ceux du virelangue proposé, OU placer les flashcards des mots connus (si pas encore d'écrit)
- demander aux élèves d'ajouter d'autres mots s'ils en connaissent
- proposer un virelangue à partir de ces mots (séance de reproduction décrite plus haut)
- demander en pairwork de trouver d'autres virelangues, à partir des mots proposés, en changeant 1, 2 ou tous les mots du virelangue appris → tester en groupe-classe pour faire essayer les nouveaux virelangues trouvés.