

- THEME : Musique balinaise -

ECOUTE : LE KECAK ou CAK

"Mes impressions"

I. DESCRIPTION

Le kecak (prononcer ketjak) comprend

II. DISPOSITION



III. LE CHŒUR D' HOMMES : _____

DÉFINITION :

UNE PROPOSITION DE MÉLANGE DE RYTHMES

A: cak cak cak | cak e cak e cak | cak e cak e cak

B: cak cak cak | cak | cak e cak e cak | cak e cak e

C: cak cak cak | cak cak | cak | cak cak cak | cak

Le principe de l'interdépendance d'un groupe nous rappelle _____

IV. LES DAG : _____

Pour donner le départ au chœur : _____

Pour le faire arrêter : _____

