

d) L'ANIMATION DU BALAI

(Ce symbole veut dire _____)

e) LA MARCHÉ DES BALAIS

II. Les nuances utilisées :

Italien
 -Pianissimo
 -Piano
 -Forte
 -Fortissimo

Signe

Traduction

-Très doux
 -Doux
 -Fort
 -Très fort

III. Les effets descriptifs :

**L'ARGUMENT : Paul DUKAS raconte une histoire avec sa musique.
 Il s'agit de la légende d'un apprenti sorcier qui rêvait d'apprendre la magie.
 En l'absence de son maître, il se livre à de savantes expériences
 sans en maîtriser les conséquences.**

Comme la musique raconte une histoire, on dit que c'est une musique _____.

Je relie l'élément de l'histoire (ou du dessin animé) à sa description musicale

LE TOUR DE MAGIE
 (ambiance de _____)

A. Piano, nombreux _____, Grave

LA FORMULE MAGIQUE
 (mouvements rapides et répétées des mains)

B. Pulsation modérée. Joyeux, rythmé

L'ANIMATION DES BALAIS
 (mise en mouvement progressive)

C. Lent, piano, mélodie descendante et sinueuse

LA MARCHÉ DES BALAIS
 (marche _____)

D. Rapide, fortissimo, répétitif et saccadé

Ce que j'ai appris grâce à L'Apprenti Sorcier

- I. _____
- II. _____
- III. _____
- IV. _____