

# TETE EN L'AIR

(Aldebert)

Arrangement : Serge Terlikowski

$\text{♩} = 106$

Dm C Dm C Dm C Dm C

Gm Dm

I. A. l'â - ge de rai - son dans mes ten - nis à vel - cro

A<sup>7</sup> Dm D<sup>7</sup>

Je re - garde le mon - de et ge - noux mer - cu - ro - chrome

Je re - garde le mon - de et ge - noux mer - cu - ro - chrome

Gm Dm

En se - cret, je dé - vore, j'é - pie les paires de cuisses

A<sup>7</sup> Dm

Je dé - couvre le corps des filles dans les 3 Suisses.

Je dé - couvre le corps des filles dans les 3 Suisses.

Gm Dm

II. Tête en l'air à tour de bras, je me fi - che de sa - voir Com -

II. Tête en l'air à tour de bras, je me fi - che de sa - voir Com -

II. Tête en l'air à tour de bras, je me fi - che de sa - voir Com -

A7 Dm D7

bien font 7 et 3, mais - où - est - donc - or - ni - car ?

bien font 7 et 3, mais - où - est - donc - or - ni - car ?

bien font 7 et 3, mais - où - est - donc - or - ni - car ?

Gm Dm

Je pré - fère au ta - bleau vert, la fe - nê - tre du ve - lux Où des mon -

Je pré - fère au ta - bleau vert, la fe - nê - tre du ve - lux Où des mon -

Je pré - fère au ta - bleau vert, la fe - nê - tre du ve - lux Où des mon -

A7 Dm

stres i - ma - gi - naires se des - sinent dans les cu - mu - lus.

stres i - ma - gi - naires se des - sinent dans les cu - mu - lus.

stres i - ma - gi - naires se des - sinent dans les cu - mu - lus.

**REFRAIN 1**

B $\flat$  F C G

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

B $\flat$  F C G

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

Dm C Dm C Dm C Dm C

Gm Dm

III. Dans ma chambre dès qu'il fait lune, je scru - te l'ho - ri - zon Que les phares

III. Dans ma chambre dès qu'il fait lune, je scru - te l'ho - ri - zon Que les phares

III. Dans ma chambre dès qu'il fait lune, je scru - te l'ho - ri - zon Que les phares

A7 Dm D7

des voi - tures al - lument en pas - sant de - rrière la mai - son.

des voi - tures al - lument en pas - sant de - rrière la mai - son.

des voi - tures al - lument en pas - sant de - rrière la mai - son.

Gm Dm

Quel genre de Dra - cu - la se cache en - core sous mon lit? Je re -

Quel genre de Dra - cu - la se cache en - core sous mon lit? Je re -

Quel genre de Dra - cu - la se cache en - core sous mon lit? Je re -

A7 Dm

monte le dras jus - que - là, en ren - trant les che - villes !

monte le dras jus - que - là, en ren - trant les che - villes !

monte le dras jus - que - là, en ren - trant les che - villes !

**REFRAIN 2** B $\flat$  F C G

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

B $\flat$  F C G

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

B $\flat$ <sup>9</sup> F/A

J'ai a - che - té la pro - tec - tion de mon co - pain Mi - che - let

Gm<sup>7</sup> F/A

Il est fort comme un r'dou - blant Je le paie en pains au lait

B $\flat$ <sup>9</sup> F/A

Toute la terre me ment et me prend pour plus pe - tit que je ne suis.

Gm<sup>7</sup>

Le Père - No - ël c'est les pa - rents, la p'tite sou - ris aus - si

la p'tite sou - ris aus - si

la p'tite sou - ris aus - si

Dm C Dm C Dm C Dm C

Gm Dm

IV. Je ta - pe ma crise tous les di - manches ma - tins Pour

IV. Je ta - pe ma crise tous les di - manches ma - tins Pour

IV. Je ta - pe ma crise tous les di - manches ma - tins Pour

A7 Dm D7

é - vi - ter l'é - glise et les con - seils de sa - cris - tains Car

é - vi - ter l'é - glise et les con - seils de sa - cris - tains Car

é - vi - ter l'é - glise et les con - seils de sa - cris - tains Car

Gm Dm

l'homme qui parle à Dieu dé - clare à l'as - semblée : Que

l'homme qui parle à Dieu dé - clare à l'as - semblée : Que

l'homme qui parle à Dieu dé - clare à l'as - semblée : Que

A7 Dm

quand on est heu - reux, on fi - ni par le pay - er.

quand on est heu - reux, on fi - ni par le pay - er.

quand on est heu - reux, on fi - ni par le pay - er.

B $\flat$  F C G

**REFRAINS 3 & 4**

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

B $\flat$  F C G

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

B $\flat$  F C G

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

Sur ma pla - nè - te C'est ç'ui qui dit qui est

B $\flat$  F C G

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

J'ai dans la tête U - ne mé - lo - die qui fait :

Dm C Dm C Dm C Dm C Dm