

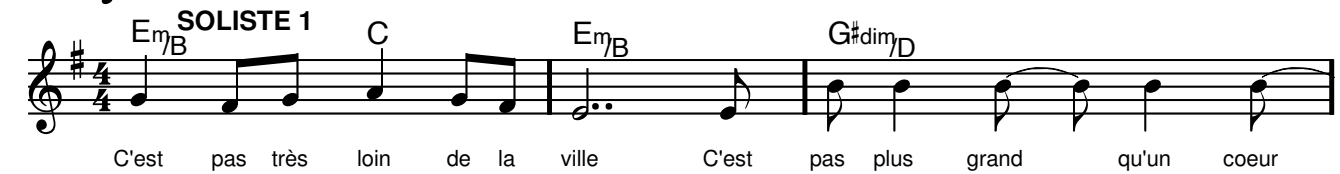
# PRENDRE RACINE

(P. Guirao / Calogero)

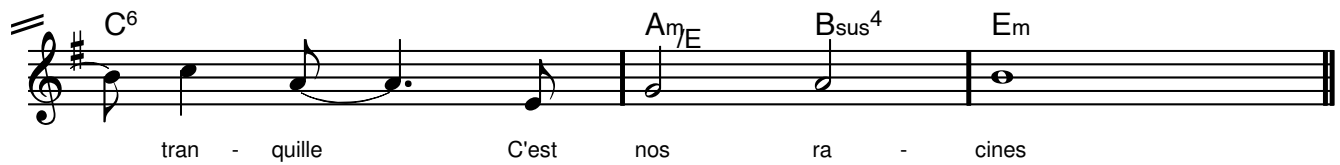
ARRANGEMENT : Serge TERLIKOWSKI

$\text{♩} = 93$

**SOLISTE 1**

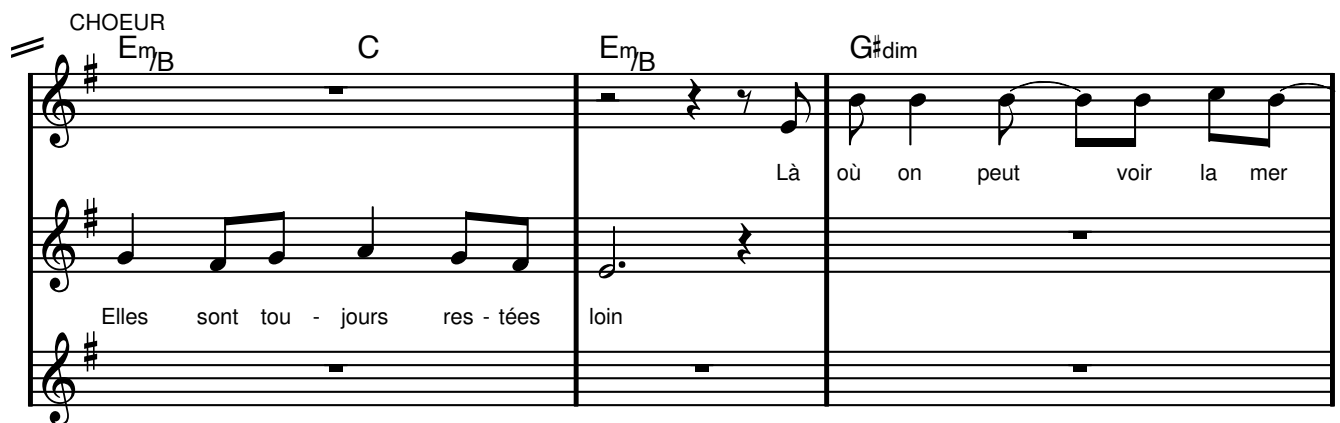


C'est pas très loin de la ville C'est pas plus grand qu'un coeur

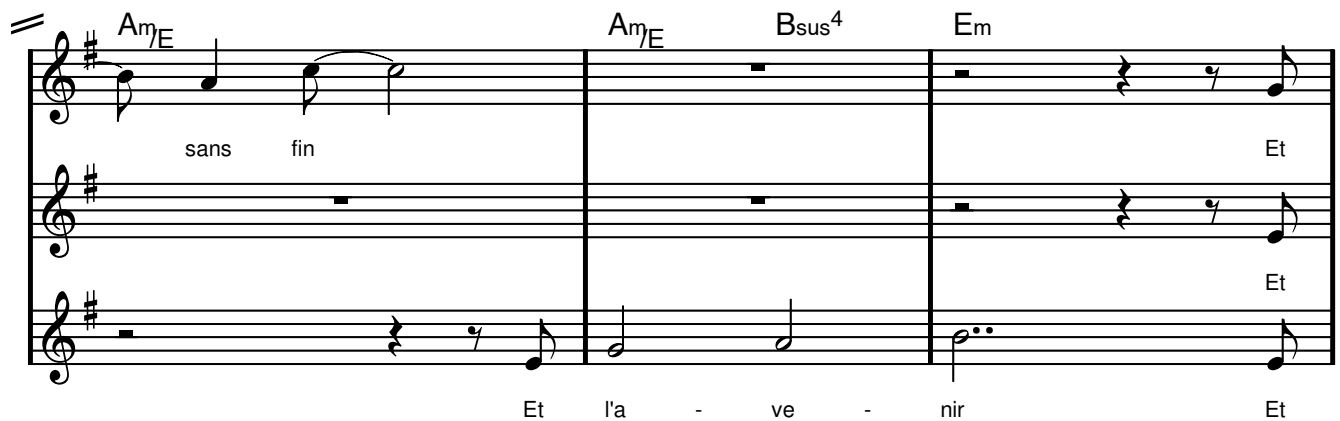


tran - quille C'est nos ra - cines

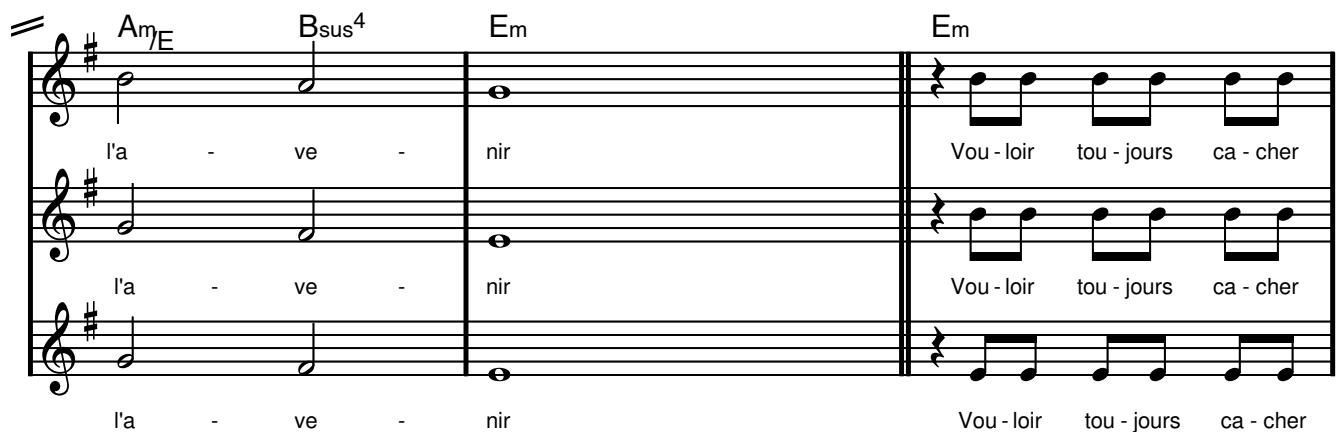
**CHOEUR**



Elles sont tou - jours res - tées loin Là où on peut voir la mer



sans fin Et Et Et l'a - ve - - nir Et



l'a - ve - - nir Vou - loir tou - jours ca - cher  
l'a - ve - - nir Vou - loir tou - jours ca - cher

Bsus<sup>4</sup>/<sub>F#</sub>      Bsus<sup>4</sup>      C

aux au - tres ses failles      A - voir l'en - vie que quel - qu'un d'au - tre s'en aille

aux au - tres ses failles      A - voir l'en - vie que quel - qu'un d'au - tre s'en aille

aux au - tres ses failles      A - voir l'en - vie que quel - qu'un d'au - tre s'en aille

Am<sup>7</sup>      B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>      Am<sup>7</sup>

A - voir peur de re - ve - nir      -      A - voir peur de de - ve - nir

A - voir peur de re - ve - nir      -      A - voir peur de de - ve - nir

A - voir peur de re - ve - nir      -      A - voir peur de de - ve - nir

B<sup>7</sup>      **REFRAIN 1**      Em      B<sup>7</sup>/<sub>F#</sub>

On peut s'ai - mer,      se dé - sai - mer

On peut s'ai - mer      -      se dé - sai - mer

On peut s'ai - mer,      se dé - sai - mer

Em<sup>7</sup>/<sub>G</sub>      C<sup>6</sup>      Am<sup>7</sup>      B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>

qu'à ce qu'on fait

On ne res - semble

qu'à ce qu'on fait

Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Em

On peut rê - ver,  
On peut rê - ver,  
On peut rê - ver,

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/<sub>F#</sub> E $\eta$ G C<sup>6</sup>

se ré - veil - ler  
se ré - veil - ler  
se ré - veil - ler

On est sem - blable

Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>

à ce qu'on est

à ce qu'on est

**SOLISTE 2**  
E $\eta$ B C E $\eta$ B

Où que tu sois a - vec moi Et

G<sup>#dim</sup>D C<sup>6</sup> Am<sub>E</sub> B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

où qu'on aille on se - ra trois Le manque de

CHOEUR

Em Em7/B C Em7/B

nous Le

Tous les so - leils des mois d'août

G#dim Am7/E Am7/E Bsus4

manque de ce qui fait ce qu'on est

L'ab - sence de

Em Am7/E Bsus4 Em

L'ab - sence de nous

L'ab - sence de nous

tout L'ab - sence de nous

Em Bsus4/F# Bsus4

Vou-loir tou-jours ca - cher aux au - tres ses failles

A - voir l'en - vie que quel -

Vou-loir tou-jours ca - cher aux au - tres ses failles

A - voir l'en - vie que quel -

Vou-loir tou-jours ca - cher aux au - tres ses failles A - voir l'en - vie que quel -

C Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>

qu'un d'au - tre s'en aille A - voir peur de re - ve - nir -  
 qu'un d'au - tre s'en aille A - voir peur de re - ve - nir -  
 qu'un d'au - tre s'en aille A - voir peur de re - ve - nir -

Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup> REFRAIN 2 Em

A - voir peur de de - ve - nir On peut s'ai - mer,  
 A - voir peur de de - ve - nir On peut s'ai - mer  
 A - voir peur de de - ve - nir On peut s'ai - mer,

B<sup>7</sup>/<sub>F#</sub> Em<sup>7</sup>G C<sup>6</sup> Am<sup>7</sup>

se dé - sai - mer -  
 - se dé - sai - mer - On ne res - semble  
 se dé - sai - mer -

B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Em

qu'à ce qu'on fait - - - On peut rê - ver,  
 - - - On peut rê - ver,  
 qu'à ce qu'on fait - - - On peut rê - ver,

$B_{sus4}/F\#$   $E_{\eta}G$   $C^6$

se ré - veil - ler  
 se ré - veil - ler  
 se ré - veil - ler

On est sem - blable

$A_{m7}$   $B^7/A$   $A_{m7}$   $B^7/A$

à ce qu'on est

à ce qu'on est

$E_m$   $B^{7/4}/F\#$   $E_{\eta}G$   $C^6$   $A_{m7}$   $B^7/A$   $A_{m7}$

$B^7$  **REFRAIN 3**  $E_m$   $B^{7/4}/F\#$   $E_{\eta}G$

On peut s'ai - mer, se dé - sai - mer  
 On peut s'ai - mer se dé - sai - mer  
 On peut s'ai - mer, se dé - sai - mer

C<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Am<sup>7</sup>

On ne res-semble qu'à ce qu'on fait

B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> E $\eta$ B C E $\eta$ B

On a beau pren-dre des trains

G<sup>#dim</sup> Am $\eta$ E Am $\eta$ E B<sub>sus</sub><sup>4</sup> Em

s'ra tou-jours pour pou-voir en-fin Pren-  
Pren-  
Tou-cher les cimes Pren-

Am $\eta$ E B<sub>sus</sub><sup>4</sup> Em

dre ra-cine  
dre ra-cine  
dre ra-cine