

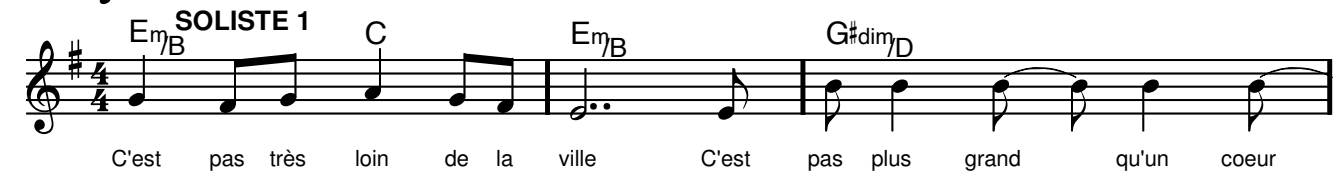
# PRENDRE RACINE

(P. Guirao / Calogero)

ARRANGEMENT : Serge TERLIKOWSKI

♩ = 93

**SOLISTE 1**

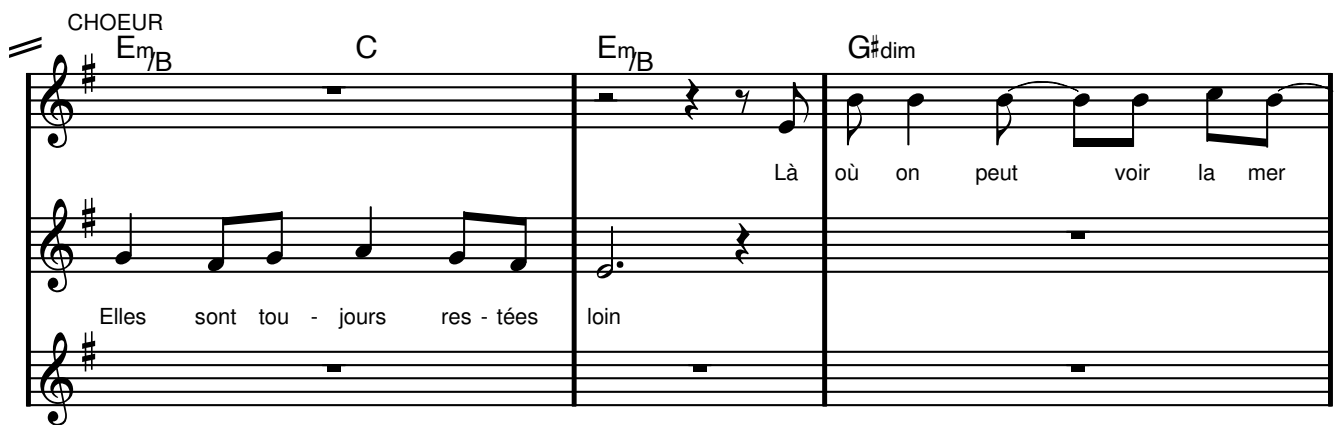


C'est pas très loin de la ville C'est pas plus grand qu'un coeur

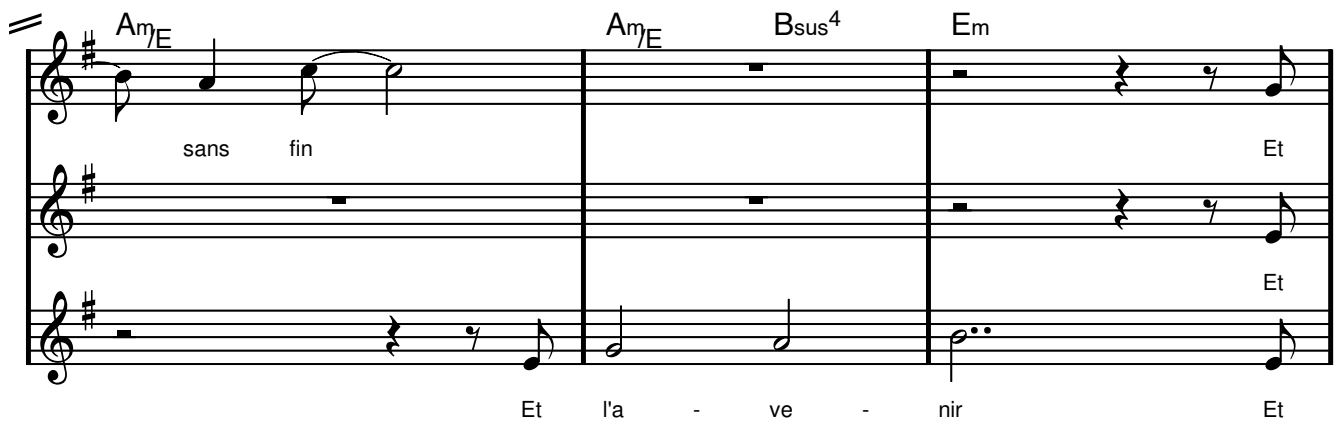


tran - quille C'est nos ra - cines

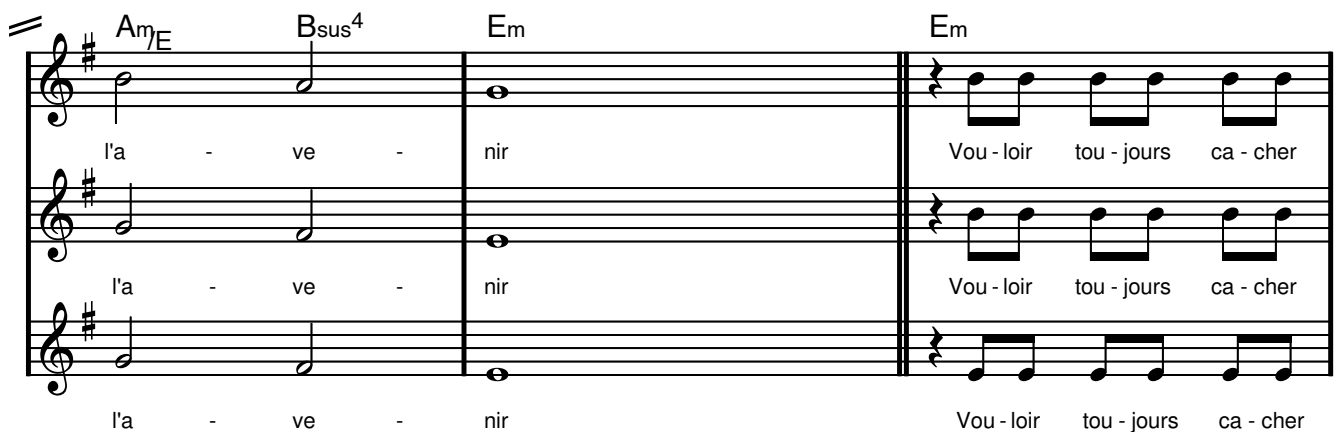
**CHOEUR**



Elles sont tou - jours res - tées loin Là où on peut voir la mer



sans fin Et Et Et l'a - ve - - nir Et



l'a - ve - - nir Vou - loir tou - jours ca - cher l'a - ve - - nir Vou - loir tou - jours ca - cher

Bsus<sup>4</sup>/<sub>F#</sub>      Bsus<sup>4</sup>      C

aux au-tres ses failles      A - voir l'en - vie que quel - qu'un d'au - tre s'en aille

aux au-tres ses failles      A - voir l'en - vie que quel - qu'un d'au - tre s'en aille

aux au-tres ses failles      A - voir l'en - vie que quel - qu'un d'au - tre s'en aille

Am<sup>7</sup>      B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>      Am<sup>7</sup>

A - voir peur de re - ve - nir      -      A - voir peur de de - ve - nir

A - voir peur de re - ve - nir      -      A - voir peur de de - ve - nir

A - voir peur de re - ve - nir      -      A - voir peur de de - ve - nir

B<sup>7</sup>      **REFRAIN 1**      Em      B<sup>7</sup>/<sub>F#</sub>

On peut s'ai - mer,      se dé - sai - mer

On peut s'ai - mer      -      se dé - sai - mer

On peut s'ai - mer,      se dé - sai - mer

Em<sup>7</sup>/<sub>G</sub>      C<sup>6</sup>      Am<sup>7</sup>      B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>

qu'à ce qu'on fait

On ne res - semble

qu'à ce qu'on fait

Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Em

On peut rê - ver,  
On peut rê - ver,  
On peut rê - ver,

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/<sub>F#</sub> E<sub>m</sub>G C<sup>6</sup>

se ré - veil - ler  
se ré - veil - ler  
se ré - veil - ler

On est sem - blable

Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>

à ce qu'on est

à ce qu'on est

**SOLISTE 2**  
E<sub>m</sub>B C E<sub>m</sub>B

Où que tu sois a - vec moi Et

G<sup>#dim</sup>D C<sup>6</sup> Am<sub>E</sub> B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

où qu'on aille on se - ra trois Le manque de

CHOEUR

Em nous

Em7/B C Tous les so - leils des mois d'août

Em7/B Le

G#dim manque de ce qui fait ce

Am7/E qu'on est

Am7/E L'ab - sence

Bsus4 de

Em tout

Am7/E L'ab - sence

Bsus4 de

Em nous

Em Vou-loir tou-jours ca-cher

Bsus4/F# aux au-tres ses failles

Bsus4 A - voir l'en - vie que quel-

C Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub>

qu'un d'au - tre s'en aille A - voir peur de re - ve - nir -  
 qu'un d'au - tre s'en aille A - voir peur de re - ve - nir -  
 qu'un d'au - tre s'en aille A - voir peur de re - ve - nir -

Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup> REFRAIN 2 Em

A - voir peur de de - ve - nir On peut s'ai - mer,  
 A - voir peur de de - ve - nir On peut s'ai - mer  
 A - voir peur de de - ve - nir On peut s'ai - mer,

B<sup>7</sup>/<sub>F#</sub> Em<sup>7</sup>G C<sup>6</sup> Am<sup>7</sup>

se dé - sai - mer -  
 - se dé - sai - mer - On ne res - semble  
 se dé - sai - mer -

B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Em

qu'à ce qu'on fait - - - On peut rê - ver,  
 - - - On peut rê - ver,  
 qu'à ce qu'on fait - - - On peut rê - ver,

$B_{sus4}/F\#$   $E_{\eta}G$   $C^6$

se ré - veil - ler  
 se ré - veil - ler  
 se ré - veil - ler

On est sem - blable

$A_{m7}$   $B^7/A$   $A_{m7}$   $B^7/A$

à ce qu'on est

à ce qu'on est

$E_m$   $B^{7/4}/F\#$   $E_{\eta}G$   $C^6$   $A_{m7}$   $B^7/A$   $A_{m7}$

$B^7$  **REFRAIN 3**  $E_m$   $B^{7/4}/F\#$   $E_{\eta}G$

On peut s'ai - mer, se dé - sai - mer  
 On peut s'ai - mer se dé - sai - mer  
 On peut s'ai - mer, se dé - sai - mer

C<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> Am<sup>7</sup>

On ne res-semble qu'à ce qu'on fait - - -

qu'à ce qu'on fait - - -

B<sup>7</sup>/<sub>A</sub> E $\eta$ B C E $\eta$ B

On a beau pren - dre des trains Ce

G<sup>#dim</sup> Am $\eta$ E Am $\eta$ E B<sub>sus</sub><sup>4</sup> Em

s'ra tou - jours pour pou - voir en - fin Pren -

Pren -

Tou - cher les cimes Pren -

Am $\eta$ E B<sub>sus</sub><sup>4</sup> Em

dre ra - cine

dre ra - cine

dre ra - cine