

LE PARADIS BLANC

Par et Mus : M Berger
arrgt 3 vx égales : C Jusselme

INTRO

COUPLETS

Dm B \flat 2Gm Asus⁴A 3 Dm C 4 Am

1. Y'a tant de vagues et de fu-mée
Le té-lé-phone pour-ra son-ner
2. Y'a tant de vagues et tant d'i-dées
Le jour où j'au-rai tout don-né

5 Dm 6 C Am 7 B \flat Gm

Qu'on n'ar-rive plus à dis-tin-guer le blanc du noir et l'é-ner-gie
Il n'y au-ra plus d'a-bon-né et plus d'i-dée que le si-lence
Qu'on n'ar-rive plus à dé-ci-der le faux du vrai et qui ai-mer
que mes cla-viers se-ront u-sés d'a-voir o-sé tou-jours vou-loir

8 Gm 9 1. A 10 2. A

du dé-ses-poir Re-com-men-cer
pour res-pi-rer " "
ou con-dam-ner " "
tout es-sa-yé Et re-com-men-cer

11 Dm 12 B \flat 13 Dm/A A

là où le monde a com-men-cé
" " " "
" " " "
là où le monde a com-men-cé

REFRAIN

vx 1 14 Dm B \flat 15 Gm Asus⁴ A

vx 2

Jem'en i -rai dor-mir dans le pa - ra -dis blanc
 " cou - rir " "
 " dor - mir " "
 " dor - mir " "

vx 3

O Je m'en i -rai dor-mir dans le pa - ra -dis blanc
 " " " "
 " " " "
 " " " "

16 Dm B \flat 17 Gm Asus⁴ A

où les nuits sont si longues qu'on en ou - blie le temps tout seul a - vec le vent
 loin des re-gards de haine et des com-bats de sang re-trou-ver les ba-leines
 où les man-chots s'a - musent dès le so-leil le - vant et jouent en nous mon-trant
 où l'air res - te si pur qu'on se bai-gne de - dans à jouer a - vec le vent

dans le pa-ra-dis blanc

18 Dm B \flat 19 1. Gm Asus⁴ A

comme dans mes rê - ves d'en - fant
 par - ler aux pois - sons d'ar - gent
 ce que c'est d'ê - tre vi vant
 comme dans mes rê - ves d'en - fants

20 2. Gm Asus⁴ A 21 Dm B \flat 22 Gm Asus⁴ A

comme comme comme a - vant