



Musique du film Vertigo (Sueurs froides)

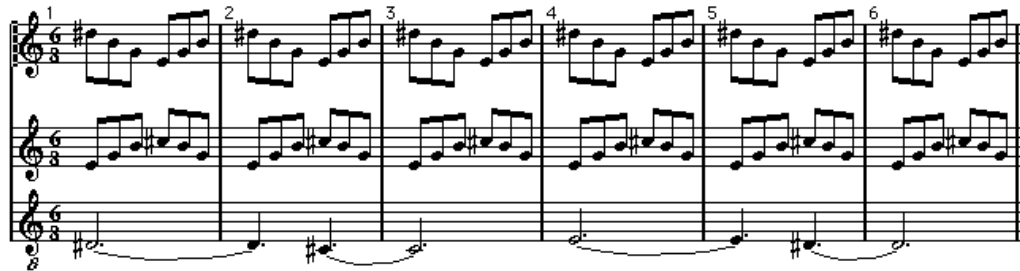
A. Hitchcock
Musique : Bernard HERRMANN (1911-1975)



I. Approche globale

Nous avons entendu une musique de caractère , pleine de , dans laquelle alternent en permanence un groupe (harpes) et un groupe (cordes et cuivres) de l'orchestre Cette opposition de nombre donne lieu à des contrastes de agressifs qui viennent renforcer l'angoisse d'un danger imminent. Traversant l'extrait de part en part un mélodique obsédant sert de thème central.

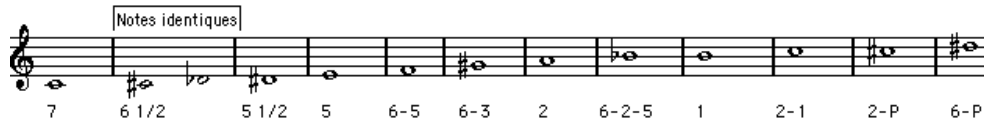
Intervention des cuivres superposée à l'ostinato :



Montée des violons :



Doigtés pour la flûte :



II. Mesure à 6/8 et rythmes propriétaires

La **mesure** à .../... est une mesure t..... (division du temps par ...) à temps (2 X 3 = 6; le 8 indique que nous comptons le nombre de croches par mesure).

Blanche pointée
= pulsations



Noire pointée =
..... pulsation

Triplet =
pulsation



Sextolet =
pulsation



III. Accords, Arpèges, dissonances, intervalle

Un **accord** est un groupe de jouées simultanément ou a.....



Plus l'in..... entre deux notes d'un accord est petit et plus l'accord est Une **dissonance** n'est pas très agréable à l'oreille et provoque forcément une La presque totalité des **accords** de VERTIGO comporte des d.....



IV. Forme

La **première partie** est constitué du motif mélodique initial (o.....) qui arpège l'accord de base sur lequel viennent se superposer des groupes de notes (souvent par) joués par les c.....

Dans la **deuxième** partie, le motif mélodique subit une mutation h.....: d'autres a..... sont ar.....

La **troisième** partie est identique à la mais le motif a un rythme fois plus rapide : s..... au lieu de t.....

La **quatrième** partie est identique à la

La **cinquième** partie est identique à la

La **forme** est donc : A B

V. Musique de film : éléments symboliques



Scottie est sujet au vertige, ce qui lui porte préjudice dans son métier de policier. Rendu responsable de la mort d'un de ses collègues, il décide de quitter la police. Une ancienne relation le contacte afin qu'il suive sa femme, possédée selon lui par l'esprit de son aïeule. Scottie s'éprend de la jeune femme et se trouve ballotté par des événements qu'il ne peut contrôler.

- Ternaire = t..... = tourner = spirale = v..... ;
- N..... (forte subito) = décharges d'adrénaline ;
- O..... = peur obsessionnelle ;
- D..... = angoisse ;
- R (détente) = maîtrise dans l'action

Que représente la photo ci-dessus ? :