

NOM :
Prénom :

Classe :

EVALUATION SUR CARMINA BURANA

1. On entend dans cet extrait un mixte accompagné par un
2. Que signifie « mixte »
3. Quelle langue est utilisée ?
4. Compléter le tableau

Parties	Introduction	: A :		Final
Nuances		: pp :		ff

5. Observe ces deux partitions. La deuxième est identique à la première mais indique qu'il faut jouer à l'.....



6. En cherchant la pulsation, dire pour chacun de ces extraits si le tempo est lent, moyen ou rapide.

- a-
- b-
- c-
- d-

NOM :
Prénom :

Classe :

EVALUATION SUR CARMINA BURANA

1. On entend dans cet extrait un mixte accompagné par un
2. Que signifie « mixte »
3. Quelle langue est utilisée ?
4. Compléter le tableau

Parties	Introduction	: A :		Final
Nuances		: pp :		ff

5. Observe ces deux partitions. La deuxième est identique à la première mais indique qu'il faut jouer à l'.....



6. En cherchant la pulsation, dire pour chacun de ces extraits si le tempo est lent, moyen ou rapide.

- a-
- b-
- c-
- d-