

NOUVEL AGE

R. Musumarra, J.P. Capdevielle

Harmonisation à trois voix:

J.J. Freycon

1

Des py - ra - mides aux ca - thé - drales

Des ca - vernes aux villes en mé - tal

Ah

ah...

Ah

ah...

5

Du si - lence aux cris des ma - chines

9

Du bord des fleuves aux cours d'u - sine

Cent - mille ans pour s'é - chap - per

Cent - mille ans pour s'é - chap - per

Cent - mille ans pour s'é - chap - per

des ma - ré - cages

Cent mille ans pour ap - prendre à

des ma - ré - cages

Cent mille ans pour ap - prendre à

des ma - ré - cages

Cent mille ans pour ap - prendre à

tour - ner seul les pages

tour - ner seul les pages

tour - ner seul les pages

13

2) Des jeux du cirque aux bar - ri - cades

2) Des jeux du cirque aux bar - ri - cades

2) Des jeux du cirque aux bar - ri - cades

17

Des chasses aux sor-cières aux croi-sades

Des chasses aux sor-cières aux croi-sades

Des chasses aux sor-cières aux croi-sades

Du dé-luge au clo-cher qui sonne

Du dé-luge au clo-cher qui sonne

Du dé-luge au clo-cher qui sonne

Des flèches en pierre aux mé-ga-tonnes

Des flèches en pierre aux mé-ga-tonnes

Des flèches en pierre aux mé-ga-tonnes

21

Cent-mille ans pour trou-ver ton nou-veau vi-sage

Cent-mille ans pour des-si-ner

Cent-mille ans pour trou-ver ton nou-veau vi-sage

Cent-mille ans pour des-si-ner

Cent-mille ans pour trou-ver ton nou-veau vi-sage

Cent-mille ans pour des-si-ner

25 REFRAIN

3

la fin du voy-age Le vieux monde est mort ton rêve est plus fort

la fin du voy-age Le vieux monde est mort ton rêve est plus fort

la fin du voy-age Le vieux monde est mort ton rêve est plus fort

La nuit qui vient n'est qu'un pas jusqu' à de - main Ton pas - sé s'en - dort

La nuit qui vient n'est qu'un pas jusqu' à de - main Ton pas - sé s'en - dort

La nuit qui vient n'est qu'un pas jusqu' à de - main Ton pas - sé s'en - dort

chante en - core plus fort Serre pas les poings pour des - si - ner ton des - tin

chante en - core plus fort Serre pas les poings pour des - si - ner ton des - tin

chante en - core plus fort Serre pas les poings pour des - si - ner ton des - tin

3) Des chambres à gaz aux sa - tel - lites Des fa - mines aux cours de Wall street

3) Des chambres à gaz aux sa - tel - lites Des fa - mines aux cours de Wall street

3) Des chambres à gaz aux sa - tel - lites Des fa - mines aux cours de Wall street

37

Des puits secs aux jours de co-lère

Des puits secs aux jours de co-lère

Des puits secs aux jours de co-lère

41

Des dieux bar-bares aux mer-ce-naires

Cent-mille ans pour cas-ser les

Des dieux bar-bares aux mer-ce-naires

Cent-mille ans pour cas-ser les

Des dieux bar-bares aux mer-ce-naires

Cent-mille ans pour cas-ser les

bar-reaux des cages

Cent mille ans pour trou-ver la

clé du nou-vel âge

bar-reaux des cages

Cent mille ans pour trou-ver la

clé du nou-vel âge

bar-reaux des cages

Cent-mille ans pour trou-ver la

clé du nou-vel âge

après le refrain: Couplet instrumental

Cent mille ans pour casser les barreaux des cages
Cent mille ans pour trouver la clé du nouvel âge

Refrain 2 fois