

Exposition				Development				Reexposition				Coda											
1				56				78				160				216				262			
a1	a2	a3	a2	a2	a2	a1	a1	a2	a3	a2	a2	a3	a2	a2	a2	a3	a2						
P < P				—				↔ P <				PP < P											
do ff m				Mi M				Fa ff m				do ff m				RE M (napolit.)				do ff m			
Ⓐ				Ⓑ				Ⓐ				Ⓑ											
77 mesures				82 mesures				102 mesures				126 mesures											

Légende: a1

f ou ff

succession continue de croches.

legato de a3

} contrechant en valeurs longues

BEETHOVEN: quatuor opus 131 - 7^{ème} mouvement.
Plan à l'échelle.

Anne LECLERE. Lycée J. B. DE LA SALLE. LYON