

# "Duel of the fates – Star Wars episode I" de John WILLIAMS

Genre :  
 Impression générale :  
 Formation :

Objectifs : révisions

L'orchestre – Les nuances – La structure – Mélodie/accompagnement – L'ostinato – Le canon

**I – L'orchestre**

3 familles d'instruments sont ici représentées

- \*
- \*
- \*

**II – Les nuances : vocabulaire**

Les nuances =  
 =

	nom	signification
p		
mf		
f		
ff		

**III – Structure de l'extrait**

		1	2 (*1)	3	4	5	6	7	8								
STRUCTURE	A																
	B									(*3)							
	C (*2)																
TIMBRE	A																
	B																
	C																
NUANCE																	

\*1 : Le thème B est ..... , le thème C est .....

\*2 : Le thème C est présent tout le long. C'est un .....

\*3 : Le thème B est entendu par deux instruments différents, en décalé. C'est un .....

