



# éduscol



Consultation nationale sur les programmes

Projets de programmes de la classe de  
seconde générale et technologique

---

## Histoire - Géographie

### Enseignement commun

L'organisation de la consultation des enseignants est confiée aux recteurs,  
entre le mercredi 27 janvier et le vendredi 12 mars 2010.

Parallèlement au dispositif mis en place dans les académies par les IA-IPR, les  
contributions peuvent être envoyées depuis [eduscol.education.fr/consultation](http://eduscol.education.fr/consultation)

27 janvier 2010

# Histoire et Géographie

## PRÉAMBULE

La classe de seconde est à la charnière du collège et du lycée : il s'agit tout autant d'y prolonger les acquis du collège que d'initier les démarches propres au lycée. Les finalités culturelles, civiques et intellectuelles de l'enseignement sont communes à l'histoire et à la géographie.

Au collège, les élèves ont acquis des connaissances, des notions, des méthodes, des repères chronologiques et spatiaux. Ils ont pris l'habitude d'utiliser des démarches intellectuelles. Il ne s'agit pas au lycée de reprendre à l'identique le parcours chronologique et spatial du collège en l'étoffant, mais de mettre en œuvre une approche synthétique, conceptuelle et problématisée.

Les programmes d'histoire et de géographie permettent la compréhension du monde contemporain par l'étude des sociétés du passé qui ont participé à sa construction et par celle de l'action des sociétés actuelles sur leurs territoires dans une perspective de développement durable.

La démarche par laquelle les connaissances sont acquises, la recherche permanente du sens, l'exercice du raisonnement et de l'esprit critique contribuent à la formation des élèves ; ces opérations leur donnent une vision dynamique et distanciée du monde, fondement nécessaire d'une citoyenneté qui devient au lycée une réalité effective.

Dans la panoplie des supports et méthodes que peut mobiliser le professeur d'histoire et de géographie pour construire sa démarche pédagogique, en assurant l'implication de ses élèves, l'actualisation des informations et l'efficacité de leur transmission, les technologies de l'information et de la communication doivent occuper une place croissante, tant comme supports documentaires qu'outils de production des élèves.

Afin de rendre accessibles ces objectifs, les contenus des programmes sont nettement délimités tout en préservant la liberté pédagogique du professeur. Dans ce cadre, le professeur choisit l'organisation de ses enseignements, en respectant la parité horaire entre l'histoire et la géographie.

## Objectifs d'apprentissage

Dans la construction de son enseignement, le professeur prendra en compte des objectifs d'apprentissage, non seulement les connaissances contenues dans les deux programmes d'histoire et de géographie, mais aussi les méthodes, capacités, notions et concepts présentés dans les tableaux suivants.

### 1. Capacités et méthodes

<b>I- Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux</b>	
<b>1) Identifier et localiser</b>	- nommer et périodiser les continuités et ruptures chronologiques - nommer et localiser les grands repères géographiques terrestres
	- situer et caractériser une date dans un contexte chronologique - nommer et localiser un lieu dans un espace géographique
<b>2) Changer les échelles et mettre en relation</b>	- situer un événement dans le temps court ou le temps long - repérer un lieu ou un espace sur des cartes à échelles ou systèmes de projections différents
	- mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations spatiales différentes (approches diachroniques et synchroniques)
	- confronter des situations historiques ou/et géographiques

<b>II- Maîtriser des outils et méthodes spécifiques</b>	
<b>1) Exploiter et confronter des informations</b>	- identifier (nature, auteur, date, source écrite ou orale, conditions de production) et critiquer des documents de types différents (textes, images, cartes, graphes, etc.)
	- prélever, hiérarchiser et confronter des informations selon des approches spécifiques en fonction du document, du corpus documentaire, de l'objet, du site étudié ou de leurs reproductions (texte normatif, scientifique, littéraire, témoignage, pamphlet, article de presse ; sites archéologiques; œuvres d'art; photographie de presse, de paysage, de personnage ; affiche publicitaire, caricature et dessin de presse ; cartes, image satellitale, parcours sur sites, etc.)
	- cerner le sens général d'un document ou d'un corpus documentaire, et le mettre en relation avec la situation historique ou géographique étudiée
<b>2) Organiser et synthétiser des informations</b>	- décrire et mettre en récit une situation historique ou géographique
	- réaliser des cartes, croquis et schémas cartographiques, des organigrammes, des diagrammes et schémas fléchés, des graphes de différents types (évolution, répartition)
	- rédiger un texte ou présenter à l'oral un exposé construit et argumenté en utilisant le vocabulaire historique et géographique spécifique
	- apprendre à changer le langage : lire un document (un texte ou une carte) et en exprimer oralement ou par écrit les idées clés, les parties ou composantes essentiels, passer de la carte au croquis, de l'observation à la description
<b>3) Utiliser les TIC</b>	- logiciels, tableau numérique ou tablettes graphiques pour rédiger des textes, confectionner des cartes, croquis et graphes, des montages documentaires
<b>III- Maîtriser des méthodes de travail personnel</b>	
<b>1) Développer son expression personnelle et son sens critique</b>	- utiliser de manière distanciée les moteurs de recherche et les ressources en ligne (internet, intranet de l'établissement, blogs)
	- apprendre à développer un discours oral ou écrit construit et argumenté, à le confronter à d'autres points de vue
	- participer à la progression du cours en intervenant à la demande du professeur ou en sollicitant des éclairages ou explications si nécessaire
<b>2) Préparer et organiser son travail de manière autonome</b>	- prendre des notes, faire des fiches de révision, apprendre à mémoriser les cours (plans, notions et idées clés, faits essentiels, repères chronologiques et spatiaux, documents patrimoniaux)
	- mener à bien une recherche individuelle ou au sein d'un groupe ; prendre part à une production collective
	- utiliser le manuel comme outil de lecture complémentaire du cours, pour préparer le cours ou en approfondir des aspects peu étudiés en classe

## 2. Notions et concepts majeurs

<b>Histoire</b>	<b>Géographie</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Date - datation - chronologie</li> <li>- Ère – âge – période – époque – moment</li> <li>- Événement - fait</li> <li>- Temps long - temps court</li> <li>- Ruptures - continuités</li> <li>- Diachronie – synchronie</li> <li>- Périodes préhistorique, antique, médiévale, moderne, contemporaine, présente</li> <li>- Modernité/contemporanéité</li> <li>- Temps présent/actualité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lieu - localisation</li> <li>- Habiter - habitant</li> <li>- Limite – front - frontière</li> <li>- Espace - spatialisation</li> <li>- Territoire – territorialité - territorialisation</li> <li>- Centre - centralité</li> <li>- Périphérie - marge</li> <li>- Réseau – maillage - semis</li> <li>- Milieu/environnement</li> <li>- Proximité/distance</li> <li>- Occupation - organisation de l'espace</li> <li>- Dépendance/interdépendance</li> <li>- Espace vécu/espace perçu</li> </ul>
<b>Histoire et géographie</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrimoine</li> <li>- Pouvoir</li> <li>- Gouvernement - modes de gouvernances</li> <li>- Site – situation - position</li> <li>- Stocks/flux</li> <li>- Population - peuplement</li> <li>- Mobilité(s) – migration- déplacement</li> <li>- Aménagements agraires, urbains, industriels, tertiaires, touristiques et de loisirs</li> <li>- État, région,</li> <li>- Paysages</li> <li>- Personnages - acteurs</li> <li>- Société – sociétal - rapports sociaux - pratiques sociales</li> <li>- Modèles</li> </ul>	

# Histoire

## Les Européens dans la diversité des mondes du passé

### Introduction

Au cours de la scolarité obligatoire, les grands repères chronologiques ont été situés, les fondements d'une culture historique commune ont été posés et les capacités inhérentes à une première formation intellectuelle que porte l'enseignement de l'histoire ont été acquises.

Le programme de seconde vise à approfondir cette formation intellectuelle ainsi que les capacités et les méthodes sur lesquelles elle repose, par un enseignement qui se veut plus thématique et plus problématisé, tout en respectant une progression chronologique soucieuse de restituer les grandes évolutions et d'identifier en leur sein des repères majeurs, des dynamiques spécifiques et des transitions et ruptures décisives.

Il a été conçu en cohérence avec le nouveau programme de première des séries générales et avec ceux en vigueur dans les séries technologiques, dans l'esprit d'une véritable première année de tronc commun.

### Le fil conducteur du programme

Le programme invite à approfondir la connaissance de la diversité des mondes du passé et à inscrire l'histoire des Européens dans cette diversité. Cet approfondissement ne se fait pas seulement sous l'angle d'une étude des héritages ou des fondements du monde d'aujourd'hui. Il faut aussi faire sentir aux élèves que des mondes ont été « perdus » ou qu'il n'en reste plus que quelques traces. Ils comprendront ainsi qu'il est impossible d'appréhender le passé à travers le prisme exclusif du présent. Comme le programme de géographie, celui d'histoire place clairement au cœur des problématiques les hommes et les femmes qui constituent les sociétés et y agissent.

### Une réflexion à différentes échelles dans le temps mais aussi dans l'espace

L'inscription des questions dans des temporalités différentes est une des nouveautés majeures du programme. Certaines s'inscrivent dans le temps long, d'autres dans des temps plus courts, ce qui permet de faire la part de l'événement et des structures, des ruptures et des continuités, des permanences et des mutations. Le programme joue ainsi clairement sur les différentes échelles du temps. Cela impose des repérages temporels précis.

Il joue aussi sur différentes échelles de l'espace, du local au mondial, en passant par l'échelle nationale et l'échelle européenne et il introduit à l'intérieur même des thèmes une véritable approche multiscalaire.

### Un travail sur les sources faisant une large place à l'histoire des arts

Pour étudier ces mondes du passé, le programme invite à identifier les traces et empreintes qu'ils ont laissées. Cela implique une étude critique des sources, parmi lesquelles les œuvres d'art occupent une grande place, répondant ainsi à l'exigence d'un enseignement de l'histoire des arts.

Ce travail est en adéquation avec la démarche historique et permet aux élèves de s'exercer à une réflexion critique sur des sources de nature différente. C'est une étape vers la maîtrise progressive des outils et des méthodes de l'historien : il s'agit de faire comprendre aux élèves que l'histoire n'est pas écrite une fois pour toute mais qu'elle reste une construction.

### Des études précises, bien repérées dans le temps et l'espace, et des possibilités de choix

Le jeu d'échelle temporel prévu par le nouveau programme l'inscrit dans la longue durée. Pour pouvoir être traité de façon concrète, le programme comporte des études bien délimitées, qui doivent être précisément situées dans le temps et dans l'espace. Ces études offrent autant d'opportunités pour comprendre comment fonctionnaient les sociétés du passé et comment vivaient les hommes et les femmes qui les constituaient. Le programme offre par ailleurs des possibilités de choix entre certaines études.

# Les Européens dans la diversité des mondes du passé

## Thème introductif – Le peuplement de la Terre 7- 8h

<b>Trois questions obligatoires</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<b>La population mondiale et sa répartition sur la Terre de l'Antiquité au XIXe siècle</b>	L'étude met en perspective dans le temps long et dans l'espace les grandes phases de la croissance de la population et du peuplement de la Terre. L'utilisation des TICE est recommandée pour traiter cette question.
<b>Naître vivre et mourir à l'époque moderne</b>	La question porte sur le changement de régime démographique. Elle est traitée par l'étude de la population française du XVIe au XVIIIe siècle.
<b>Migrer au XIXe siècle</b>	La question porte sur les migrations européennes au XIXe siècle. Elle est traitée par une étude, repérée dans le temps et l'espace : la crise agricole et l'émigration des Irlandais au XIXe siècle.

## Thème 2 - L'invention de la citoyenneté dans l'Antiquité 6 – 7h

<b>Deux questions obligatoires</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<b>Citoyenneté et démocratie à Athènes (Ve-IVe siècle av. J-C.)</b>	La question porte sur : <ul style="list-style-type: none"><li>- La participation du citoyen aux institutions et à la vie de la cité : fondement de la démocratie athénienne.</li><li>- La démocratie vue et discutée par les Athéniens.</li></ul>
<b>Citoyenneté et empire à Rome (Ier- IIIe siècle)</b>	La question porte sur : <ul style="list-style-type: none"><li>- L'extension de la citoyenneté à la Gaule romaine : les tables claudiennes.</li><li>- L'extension de la citoyenneté à l'ensemble de l'empire : l'édit de Caracalla.</li></ul>

Thème 3 – La civilisation rurale dans l’Occident chrétien médiéval, du IXe au XIIIe siècle 8 – 9h

<b>Trois questions obligatoires</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<b>Des sociétés organisées autour de la terre</b>	La question porte sur : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travailler la terre dans le cadre de la seigneurie: évolutions et permanences.</li> <li>- Sociabilités, tensions et crises dans les communautés rurales.</li> </ul>
<b>Un monde chrétien</b>	La question porte sur la christianisation et la vie religieuse des communautés rurales. Elle est traitée en prenant appui sur une étude au choix parmi les trois suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- La découverte d’un lieu de culte : une église ou une abbaye.</li> <li>- Les croyances et les pratiques religieuses dont témoignent des œuvres d’art.</li> <li>- La vie d’un moine, Bernard de Clairvaux (1090-1153) ou d’une moniale, Hildegarde de Bingen (1098-1179).</li> </ul>
<b>Imaginaire et symbolique de la féodalité</b>	La question porte sur les représentations et les rituels liés à la féodalité. On traite au choix : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les liens d’homme à homme : cérémonies, rituels et symboles.</li> <li>- L’idéal du chevalier : du guerrier au « chevalier de charité » et à l’amoureux courtois.</li> </ul>

Thème 4 – Nouvelles visions de l’homme et du monde à l’époque moderne (XVe-XVIIIe siècle)  
9 - 10h

<b>Trois questions obligatoires</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<b>La diversité du monde (XVe-XVIe siècle)</b>	La question porte sur des lieux représentatifs de civilisations du monde. Elle est traitée en prenant appui sur l’étude de deux villes (dans toutes leurs dimensions et en prenant en compte leurs éventuelles relations avec l’Europe) : Une étude obligatoire : <ul style="list-style-type: none"> <li>- de Constantinople à Istanbul : un carrefour de civilisations.</li> </ul> Une étude au choix parmi les deux suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pékin : une capitale d’empire.</li> <li>- Tenochtitlan : une civilisation confrontée à la colonisation.</li> </ul>
<b>Les hommes de la Renaissance (XVe-XVIe siècle)</b>	La question porte sur l’élargissement des horizons des Européens à l’époque de l’Humanisme et de la Renaissance. Elle est traitée en prenant appui sur deux études choisies parmi les quatre suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Magellan : un Européen à la découverte du monde.</li> <li>- Les Plantin : le livre et l’humanisme.</li> <li>- Léonard de Vinci et le rayonnement de Florence.</li> <li>- Luther : un nouveau rapport de l’homme à Dieu.</li> </ul>

<p><b>Un nouvel esprit scientifique et technique (XVIe-XVIIIe siècle)</b></p>	<p>La question porte sur la révolution scientifique et technique qui s'affirme en Europe de la fin XVIe au XVIIIe siècle. Elle est traitée par deux études choisies parmi les trois suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Galilée et la conception copernicienne de l'univers.</li> <li>- Emilie du Châtelet et la diffusion des idées de Newton.</li> <li>- James Watt : la révolution de la vapeur.</li> </ul>
---	---

Thème 5 - Révolutions, libertés, nations, de la fin de l'époque moderne à l'aube du monde contemporain (fin XVIIe-milieu XIXe siècle) 14-15 h

<p><b>Trois questions obligatoires</b></p>	<p><b>Mise en œuvre</b></p>
<p><b>La montée des idées de liberté (fin du XVIIe-XVIIIe siècle)</b></p>	<p>La question porte sur la revendication des libertés et l'affirmation des Lumières, aux origines intellectuelles de la Révolution française. On traite :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le legs des révolutions anglaise et américaine.</li> <li>- Les Lumières et la République des Lettres.</li> </ul>
<p><b>La Révolution française : un nouvel univers politique</b></p>	<p>La question porte sur l'apprentissage difficile des libertés et de la souveraineté nationale pendant la Révolution française. On aborde :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le déclenchement de l'événement révolutionnaire (1788-1789).</li> <li>- Les principes de la Révolution à l'épreuve des expériences politiques, de la prise de la Bastille au début de l'Empire, en s'appuyant sur trois problématiques : l'échec de la monarchie constitutionnelle (de la fête de la Fédération au 10 août 1792) ; la République et ses contradictions (du 10 août 1792 au 18 brumaire); Napoléon Bonaparte : liquidation ou consolidation des principes de la Révolution (du 18 brumaire au début de l'Empire)? On insiste sur le rôle et le jeu des acteurs, individuels et collectifs.</li> </ul>
<p><b>Libertés et nations en France et en Europe de 1815 au milieu du XIXe siècle</b></p>	<p>La question porte sur l'affirmation du libéralisme et des nationalités en Europe. Elle est traitée en prenant appui sur deux études :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les conspirateurs <i>Carbonari</i> : sociabilité, libéralisme, républicanisme et luttes pour les nationalités.</li> <li>- 1848 : révolutions politiques, révolutions sociales, en France et en Europe. Dans ce cadre sont notamment abordées le suffrage universel masculin et l'abolition de l'esclavage sous la Seconde République.</li> </ul>

# Géographie

## L'humanité en quête de développement durable

### Introduction

A l'école primaire et au collège ont été fixés les grands repères territoriaux et initié l'apprentissage des principales notions géographiques. Le programme de géographie de la classe de seconde permet la consolidation de ces acquis et la poursuite de l'étude de l'organisation, de l'aménagement et du développement des territoires à toutes les échelles.

Le programme de seconde est centré sur les questions de développement durable ; les approches effectuées dans ce domaine dans les classes précédentes seront ainsi enrichies et approfondies.

### Le développement durable : fil conducteur du programme

Plaçant l'homme et l'humanité au cœur des problématiques, l'étude du développement durable met en relation le développement humain avec les potentialités de la planète. En croisant les dimensions sociales, économiques et environnementales qui sous-tendent toute démarche de développement durable, on s'interroge sur la façon dont les sociétés humaines améliorent leurs conditions de vie et subviennent à leurs besoins sans compromettre la satisfaction des besoins des générations futures. Le développement durable apparaît ainsi comme une autre façon de lire le monde, de le penser et de le gérer.

En classe de seconde, cette démarche fournit l'occasion de progresser dans la maîtrise des approches systémiques et dans la prise en compte de la complexité et de la hiérarchie des facteurs d'explication. La diversité des situations analysées conduit au constat qu'il n'y a pas un mode de développement durable, mais une grande pluralité d'entrées et d'actions possibles dans les politiques et les stratégies de développement.

Toute étude du développement durable nécessite donc un croisement des regards, des savoirs et des méthodes des différentes disciplines ; en ce qui concerne la classe de seconde, on s'attache en particulier à mettre en relief les approches complémentaires des programmes de géographie, de sciences de la vie et de la Terre et des sciences physiques et chimiques, par exemple à propos de thèmes tels que la nourriture, l'alimentation, l'eau ou l'énergie.

### La démarche géographique : une contribution essentielle à l'éducation au développement durable

Par ses concepts, ses outils et ses méthodes conduisant à une mise en relation permanente des sociétés humaines avec leurs environnements, la géographie apporte une contribution majeure aux approches du développement durable, réactivant les questions de développement et les replaçant au cœur des débats de société. Elle intègre la nécessaire mise en perspective historique, ancre les problématiques dans les territoires à toutes les échelles spatiales, met en scène les acteurs et inscrit les réflexions dans une indispensable vision prospective. La géographie porte aussi une attention particulière aux villes qui accueilleront, en 2025, les deux tiers de la population de la planète.

Privilégiant le questionnement, l'exercice de l'esprit critique et l'apprentissage de l'argumentation qui conduisent à des choix raisonnés, la démarche géographique participe à la construction d'une citoyenneté éclairée et responsable qui constitue une des priorités du lycée.

### Pour traiter le programme

Le programme comporte quatre thèmes, dont le premier (introductif) et le troisième sont obligatoires ; un choix s'opère au sein des questions des thèmes deux et quatre. Le premier thème doit permettre de cerner les enjeux du développement durable à partir de trois problématiques dont l'étude s'appuiera sur des exemples. Chaque question des trois autres thèmes est abordée à partir d'une étude de cas (deux pour les villes). Les thèmes 2, 3 et 4 peuvent être traités dans un ordre différent en fonction du projet pédagogique du professeur.

Le programme de géographie de la classe de seconde privilégie en effet les études de cas conduites de préférence à grande échelle ; celles-ci sont mises en perspective par des comparaisons et des approches aux autres échelles spatiales. Au cours de l'année, leur choix doit prendre en compte la

diversité des situations des sociétés sur l'ensemble de la planète, celles des pays riches où les politiques de développement durable progressent selon des modalités diverses, et celles des pays émergents ou en développement confrontés au double défi du développement et de la durabilité.

## L'humanité en quête de développement durable

Thème introductif – Du développement au développement durable 9-10 h

<b>Question obligatoire</b>	<b>Mise en œuvre</b> <b><i>L'étude de cette question prend appui sur les problématiques indiquées et intègre des exemples.</i></b>
<b>Les enjeux du développement durable</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De nouveaux besoins pour 9 ou 10 milliards d'hommes dans le futur.</li> <li>- Un développement inégal et déséquilibré à toutes les échelles.</li> <li>- Le développement durable dans sa diversité : redéfinir les modes de développement.</li> </ul>

Thème 2 - Gérer les ressources terrestres 13-14 h

<b><i>On choisit deux questions parmi les trois proposées</i></b>	<b>Mise en œuvre</b> <b><i>Chaque question est abordée à partir d'une étude de cas mise en perspective et prend appui sur les problématiques indiquées.</i></b>
<b>Nourrir les hommes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Croissance des populations, croissance des productions.</li> <li>- Assurer la sécurité alimentaire.</li> <li>- Développer des agricultures durables ?</li> </ul>
<b>L'eau, ressource essentielle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inégalité de répartition et d'accès à la ressource.</li> <li>- Maîtrise de l'eau et transformation des espaces.</li> <li>- Gérer une ressource convoitée et parfois menacée ?</li> </ul>
<b>L'enjeu énergétique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Besoin en énergie et gestion des ressources.</li> <li>- Impacts environnementaux et tensions géopolitiques.</li> <li>- Quels choix énergétiques pour l'avenir ?</li> </ul>

Thème 3 – Penser la ville durable 9-10h

<b>Question obligatoire</b>	<b>Mise en œuvre</b> <b><i>L'étude de cette question est abordée à partir de deux études de cas mises en perspective, l'une choisie dans les pays développés, l'autre prise dans les pays émergents ou en développement. Elle s'appuie sur les problématiques indiquées.</i></b>
<b>Villes et développement durable</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Croissance urbaine, étalement urbain, inégalités socio-spatiales.</li> <li>- Transports et mobilités.</li> <li>- Aménager des villes « durables » ?</li> </ul>

Thème 4 - Gérer les espaces terrestres 13-14h

<b><i>On choisit deux questions parmi les trois proposées</i></b>	<b>Mise en œuvre</b> <b><i>Chaque question est abordée à partir d'une étude de cas mise en perspective et s'appuie sur les problématiques indiquées.</i></b>
<b>Les mondes arctiques, une « nouvelle frontière » sur la planète</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un milieu contraignant, un nouvel espace en voie d'intégration.</li> <li>- Des ressources convoitées, des tensions entre les États.</li> <li>- L'Arctique, un enjeu pour les équilibres mondiaux ?</li> </ul>
<b>Les littoraux, espaces convoités</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La concentration des hommes et des activités.</li> <li>- La concurrence pour l'espace.</li> <li>- Quels aménagements durables pour les littoraux ?</li> </ul>
<b>Les espaces soumis aux risques majeurs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'exposition aux risques naturels et technologiques</li> <li>- L'inégale vulnérabilité des sociétés</li> <li>- Quelles capacités d'adaptation, quelles politiques de prévention ?</li> </ul>